

Heinz Hofer, Klarinette, war langjähriger Soloklarinettist und Bassetthornist des Tonhalle Orchesters Zürich sowie Professor an der Musikhochschule Zürich. Seine Forschungsarbeiten sowie seine vielen namhaften Einspielungen in verschiedenen Formationen sind wegweisend auf dem Gebiet der Klarinettenliteratur. Mit dem Tonhalle Orchester umrundete er die Welt und spielte unter den namhaftesten Dirigenten. Heinz Hofer konzertierte bereits 2013 mit dem Bläserquartett der Tonhalle Zürich in den Museumskonzerten Aarburg.

Gunter Pretzel, Viola, ist aktives Mitglied der Münchner Philharmoniker mit kammermusikalischer Tätigkeit auch in interdisziplinären Aufführungen. Auf Tonträgern ist er in zahlreichen Rundfunkproduktionen und CD-Einspielungen, u.a. mit dem Debussy-Trio München, zu hören. Bedeutende Komponisten widmeten ihm ihre Werke, die er zur Uraufführung brachte. Seine Orchestertätigkeit begann Gunter Pretzel als Solobratschist des Münchner Kammerorchesters, seit 1984 ist er Mitglied der Münchner Philharmoniker. Er spielte unter den meisten grossen Dirigenten, wurde jedoch am tiefsten geprägt durch die Arbeit mit Sergiu Celibidache, dem langjährigen Chefdirigenten der Münchner Philharmoniker.

Christina Kunz, Mozartflügel, konzertiert in der Schweiz und im Ausland als Solistin und Kammermusikerin (Kammerorchester der Münchner Philharmoniker, dem City of Oxford Orchestra u. a.), sie gab Rezitals und Kammermusikkonzerte u.a. im Bachhaus Leipzig, der Londoner Wigmore Hall, der Oxforder Musikhall, machte Radioaufnahmen und CD-Einspielungen. Die wertvollsten Impulse vermittelte ihr Prof. Franzpeter Goebels an der Nordwestdeutschen Musikhochschule Detmold.

Gast-Solisten der Aarburger Museumskonzerte 2002-2016

- 2002 Hans Martin Ulbrich, Oboe, Tonhalleorchester Zürich
- 2003 Rosmarie Hofmann, Sopran, Solistin, Christoph Moser, Flöte
- 2004 Regula Häusler Menges, Violoncello, Kammermusikerin, Olten/Zürich
- 2005 Klaus Peter Diller, Violine, Düsseldorf, Konzertmeister
- 2006 Peter Brechbühler, Bariton, Prof. Musikhochschule Luzern
- 2007 Eva Kauffungen, Harfe, Tonhalleorchester Zürich
- 2008 Gunter Pretzel, Viola, Viola d'amore, Münchner Philharmoniker
- 2009 Gundrun Sinclair-Gisinger, Klarinetten und Bassetthorn, Ulm
- 2010 Lucie Cornemillot, Kontrabassistin, France/Basel
- 2011 Yasunori Imamura, Solist und Professor für Laute und Theorbe
- 2012 M. Steiner, Vl., W. Brettschneider, Vla., B. Rodriguez Uría, Vc. Düsseldorf
- 2013 ehem. Tonhallebläser H.M. Ulbrich, Heinz Hofer, Florenz Jenny, Jakob Hefti
- 2014 Düsseldorftrio: E. Dörnenburg, Vl. W. Brettschneider, Vla., B. Rodriguez, Vc.
- 2015 Wiener Wohnzimmeroper und Matthias Steiner, Vl., Silvia Meier, Vc.
- 2016 Robert Wenger, Oboe, Marianne Richter, Violine, Patricia Costa, Fagott

Wir danken herzlich!



Herzlich willkommen zum **100. „Verweilen mit Mozart“** am 2. Januar 2017
14.30 und 18.00 im Museum: „Spielen wie zu Mozarts Zeiten“, ein humorvolles Programm mit Professor Dr. Rainer Buland, Mozarteum Salzburg
schweizer@mozartweg.ch / Tel. 062 791 18 36
Programme beim Eingang, bitte bedienen Sie sich - www.mozartweg.ch



Freitag, 30. Dezember 2016, 19.30 Uhr
Sonntag, 1. Januar 2017, 14.30 Uhr

Konzerte

im Museum Aarburg

Mozart – Escher – Bach u.a.

Heinz Hofer, Klarinette und Bassetthorn
Gunter Pretzel, Viola
Christina Kunz, Mozartflügel

Heinz Hofer war langjähriger Soloklarinettist des Tonhalle-
Orchesters Zürich
Gunter Pretzel ist Mitglied der Münchner Philharmoniker

Vorverkauf: Aarburg-Optik T. 062/791 66 86 - info@aarburg-optik.ch

Eintritt Fr. 25. - / 10.- Bushalt „Städtli“
Konzertdauer ca. 75 Minuten